

唐研究

第二十二卷

唐代長安及其節慶研究專號



北京大學出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS



圖書在版編目(CIP)數據

唐研究. 第21卷/榮新江主編. —北京:北京大學出版社, 2015. 12

ISBN 978-7-301-26656-4

I. ①唐… II. ①榮… III. ①中國歷史—唐代—文集 IV. ①K242.07-53

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2015)第 309576 號

書 名 唐研究 第二十一卷

Tang Yanjiu

著作責任者 榮新江 主編

責任編輯 劉 方

標準書號 ISBN 978-7-301-26656-4

出版發行 北京大學出版社

地 址 北京市海淀區成府路 205 號 100871

網 址 <http://www.pup.cn> 新浪微博: @北京大學出版社

電子信箱 pkuwsz@126.com

電 話 郵購部 62752015 發行部 62750672 編輯部 62750577

印刷者 北京大學印刷廠

經銷者 新華書店

787 毫米 × 1092 毫米 16 開本 39.5 印張 623 千字 插頁 55

2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

定 價 98.00 圓

未經許可, 不得以任何方式複製或抄襲本書之部分或全部內容。

版權所有, 侵權必究

举报电话: 010-62752024 电子邮箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010-62756370

主辦單位：唐研究基金會

北京大學中國古代史研究中心

主 編：榮新江

編 委：(以拼音字母爲序)

陳尚君	鄧小南	高明士	葛承雍	葛曉音
葛兆光	侯旭東	黃 征	陸 揚	羅 丰
羅 新	妹尾達彦	孟憲實	孟彥弘	寧 欣
齊東方	榮新江	太史文	王小甫	吳玉貴
徐 俊	張國剛	朱玉麒		

助理編輯：雷 聞 孟彥弘

書評助理編輯：陸 揚

※ ※ ※

Chief Editor: Rong Xinjiang

Editors:

Chen Shangjun Deng Xiaonan Ge Chengyong
Ge Xiaoyin Ge Zhaoguang Hou Xudong
Huang Zheng Kao Mingshih Lu Yang
Luo Feng Luo Xin Meng Xianshi Meng Yanhong
Ning Xin Qi Dongfang Rong Xinjiang Seo Tatsuhiko
Stephen Teiser Wang Xiaofu Wu Yugui Xu Jun
Zhang Guogang Zhu Yuqi

Assistant Editor: Lei Wen Meng Yanhong

Review Assistant Editor: Lu Yang

目 錄

唐代長安及其節慶研究專號

論文

長安學面面觀

北京大學圖書館藏呂大防《長安圖》殘石拓本的初步研究 胡海帆(1)

今本《三輔黃圖》成書年代及其文獻性質考論 陳偉文(65)

唐代兩京的書畫鑒藏與士人交游

——以張彥遠家族為核心 史 睿(95)

長安城延興門內新昌坊裏的舊物與舊事 閻 焰(131)

興慶池：一座政治景觀的誕生與變遷 包曉悅(147)

決杖於朝堂

——隋唐皇帝與官僚群體互動的一幕 王德權(163)

唐長安城中的皇帝御樓

——以御樓宣赦為主 張凱悅(203)

從五臺山到七寶臺：高僧德感與武周時期的政治宣傳 孫英剛(217)

歷經艱難：安史亂後兩京地區北宗禪信眾的行實 季愛民(245)

唐長安開元寺考 田衛衛(265)

開遠門前萬里堠

——隋唐長安城一隅的空間景觀 趙 洋(285)

城郭內外：鄉里村坊制在唐長安的實施再探 徐 暢(303)

帝陵營造與京畿奉陵

——以《唐陳昉墓誌》為中心 牛來穎(327)

唐代京師留守研究	李 永(339)
----------------	----------

長安節慶

歲時與秩序

——唐代的時間政治	王 靜(357)
-----------------	----------

拜舞長安

——唐代元正朝會“舞蹈”禮儀的禮據與內涵	夏國強(381)
----------------------------	----------

論元宵節在唐代的發展	孟憲實(399)
------------------	----------

論唐朝端午節的律令化	何亦凡(417)
------------------	----------

唐代三伏擇日中的長安與地方	劉子凡(435)
---------------------	----------

節日・空間・記憶

——關於千秋節幾個問題的再探討	楊為剛(453)
-----------------------	----------

登高與賜宴

——唐代長安重陽	靳亞娟(483)
----------------	----------

其他

漠北迴鶻汗國葛啜王子墓誌新研究	[日]森安孝夫撰,白玉冬譯(499)
-----------------------	--------------------

韓國新出考古史料研究二題

——以舍利奉安記、行貞觀十九年皮漆甲銘為中心	拜根興(527)
------------------------------	----------

新出唐沈叔安妻陳淨玲墓誌及沈叔安世系勘誤	湯 燕(541)
----------------------------	----------

書評

樓勁《魏晉南北朝隋唐立法與法律體系:敕例、

法典與唐法系源流》	趙 晶(559)
-----------------	----------

金鐸敏、河元洙主編《天聖令譯註》	馮立君(568)
------------------------	----------

Jack Wei Chen, *The Poetics of Sovereignty*,

<i>On Emperor Taizong of the Tang Dynasty</i>	李丹婕(575)
---	----------

Richard L. Davis, *From Warhorses to Ploughshares*:

<i>The Later Tang Reign of Emperor Mingzong</i>	關榮勻(583)
---	----------

目 錄

Pietro de Laurentis, *The Manual of Calligraphy by Sun Guoting of the Tang*:

A Comprehensive Study on the Manuscript and Its Author 盧慧紋 (590)

張總《中國三階教史：一個佛教史上湮滅的教派》..... 張雪松 (594)

新書目 (603)

第二十一卷作者研究或學習單位元及文章索引 (613)

《唐研究》簡介及稿約 (615)

投稿須知 (617)

Contents

Special Issue on Chang'an and Its Festivals in Tang China

Articles

Various Aspects of Chang'an

The Study of *Chang'an Map* by Lü Dafang,

Rubbing from Peking University Library Hu Haifan(1)

On the Date and Textual Problems of the Extent Version

of the *Sanfu Huangtu* Chen Weiwen(65)

A Study on the Social Circles of Connoisseurship and Collection of

Calligraphy and Painting in Chang'an and Luoyang during Tang Dynasty:

Focus on Zhang Yanyuan's Family Shi Rui(95)

Changing Fortune of an Urban Space:

A Study of Xinchang Ward in Tang Chang'an Yan Yan(131)

Xingqing Pond: The Birth and Changes of

a Political Landscape Bao Xiaoyue(147)

Public Flogging in the Great Audience Hall:

The Interaction Between Sui- and Tang- Emperors

and Their Bureaucrats Wang Te-chuan(163)

On the Ascendance of the Emperor at the Gates of Tang Chang'an:

Focusing on the Emperor's Pardoning Zhang Kaiyue(203)

From Mountain Wutai to Pavilion of Seven Treasures:

Buddhist Monk Degan and Political Propaganda

of Empress Wu Zetian Sun Yinggang(217)

Going Through Rough Times:

Northern Chan Buddhism After the Rebellion of An Lushan Ji Aimin(245)

The Kaiyuan Temple in Chang'an in Tang Dynasty Tian Weiwei(265)

Space and Landscape of the City of Chang'an:

The Case of the Kaiyuan Gate Zhao Yang (285)

Inside and Outside the City Wall: The Implementation of

the *Xiangli Cunfang* (乡里村坊) System in Tang Chang'an ... Xu Chang(303)

The Construction and the Maintenance of the Imperial Mausoleum:

New Evidence from Tang Epitaph Niu Laiying(327)

A Study on the Regency in the Capital in the Tang Dynasty Li Yong(339)

Festivals in Chang'an

Festivals and Order: The Politics of Time in Tang China Wang Jing(357)

The Dance Etiquette in Chang'an: The Ritual Basis and

the Connotation of Dance Etiquette Xia Guoqiang(381)

Research on the Development of the Lantern Festival

in the Tang Dynasty Meng Xianshi(399)

The Legislation of Dragon Boat Festival in the Tang Dynasty He Yifan(417)

The Selection of the *Fu*-Days in Tang Dynasty Liu Zifan(435)

Festival, Space, and Memory: A Reconsideration

of Questions Regarding the Qianqiu Festival Yang Weigang(453)

Ascending Height and State Banquet: A Study of

the Double Ninth Festival in Tang Chang'an Jin Yajuan(483)

A New Study on the Epitaph of the Prince Qarǝ Čor

of the East Uighur Empire Takao Moriyasu(499)

Two Notes on the South Korea Newly Unearthed Archaeological Historical Materials	Bai Genxing(527)
Newly Discovered Epitaph for Chen Jingling, Shen Shu'an's Wife, in Tang Dynasty and Corrections on the Genealogy of Shen Shu'an	Tang Yan(541)
Reviews	(559)
New Publications	(603)
Contributors	(613)
Introduction to the <i>Journal of Tang Studies</i>	(615)
Note from the Editor	(617)