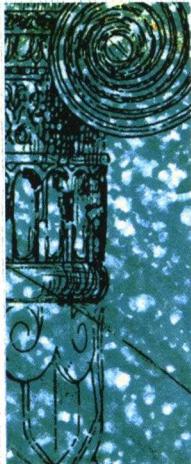


中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源集刊

南京大学人文社会科学高级研究院
广州大学人文学院

主办

第 35 辑 (2018年·冬)
Cultural Studies Vol. 35
主 编 / 周 宪 (执行) 陶东风
副主编 / 周计武 胡疆锋



文化研究

- 专题一 艺术符号学
- 专题二 医疗社会文化史视野下的身体



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

文化研究. 第 35 辑, 2018 年. 冬 / 周宪, 陶东风主

编. -- 北京 : 社会科学文献出版社, 2019.4

ISBN 978 - 7 - 5201 - 4408 - 7

I . ①文… II . ①周… ②陶… III. ①文化研究 - 丛
刊 IV. ①G0 - 55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 036563 号

文化研究 (第 35 辑) (2018 年 · 冬)

主 编 / 周 宪 (执行) 陶东风

副 主 编 / 周计武 胡疆锋

出 版 人 / 谢寿光

责任 编辑 / 吴 超

文稿 编辑 / 郭 欣

出 版 / 社会科学文献出版社 · 人文分社(010)59367215

地址：北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编：100029

网址：www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心 (010) 59367081 59367083

印 装 / 三河市龙林印务有限公司

规 格 / 开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：20 字 数：333 千字

版 次 / 2019 年 4 月第 1 版 2019 年 4 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5201 - 4408 - 7

定 价 / 79.00 元

本书如有印装质量问题, 请与读者服务中心 (010 - 59367028) 联系

《文化研究》编委会

主 编

周 宪（执行） 南京大学人文社会科学高级研究院

陶东风 广州大学人文学院

编 委

国内学者（按姓氏笔画排序）

王 宁 清华大学

王逢振 中国社会科学院

王德胜 首都师范大学

乐黛云 北京大学

邱运华 首都师范大学

陈晓明 北京大学

金元浦 中国人民大学

赵 斌 北京大学

高丙中 北京大学

曹卫东 北京师范大学

戴锦华 北京大学

海外学者（按姓氏拼音排序）

洪恩美 澳大利亚西悉尼大学

托尼·本尼特 英国开放大学

大卫·伯奇 澳大利亚迪金大学

阿里夫·德里克 美国杜克大学

西蒙·杜林 美国约翰·霍普金斯大学

约翰·哈特莱 澳大利亚昆士兰科技大学

刘 康 美国杜克大学

鲁晓鹏 美国戴维斯加州大学

格雷厄姆·默多克 英国拉夫堡大学

约翰·斯道雷 英国桑德兰大学

沃尔夫冈·威尔什 德国耶拿席勒大学

徐 贲 美国加州圣玛丽学院

张旭东 美国纽约大学

张英进 美国圣迭戈加州大学

• Editors-in-chief

Zhou Xian (Execute) Institute of Advanced Studies in Humanities and
Social Sciences, Nanjing University
Tao Dongfeng School of Humanities, Guangzhou University

• Editorial Board

Domestic scholars

Wang Ning Tsinghua University
Wang Fengzhen Chinese Academy of Social Sciences
Wang Desheng Capital Normal University
Yue Daiyun Peking University
Qiu Yunhua Capital Normal University
Chen Xiaoming Peking University
Jin Yuanpu Renmin University of China
Zhao Bin Peking University
Gao Bingzhong Peking University
Cao Weidong Beijing Normal University
Dai Jinhua Peking University

Overseas scholars

Ang, Ien University of Western Sydney, Australia
Bennett, Tony Open University, UK
Birch, David Deakin University, Australia
Dirlik, Arif Duke University, USA
During, Simon The Johns Hopkins University, USA
Hartley, John Queensland University of Technology, Australia
Liu Kang Duke University, USA
Lu Xiaopeng University of California, Davis, USA
Murdock, Graham Loughborough University, UK
Storey, John University of Sunderland, UK
Welsch, Wolfgang Friedrich-Schiller-University Jena, Germany
Xu Ben St. Mary's College of California, USA
Zhang Xudong New York University, USA
Zhang Yingjin University of California, San Diego, USA

目 录

专题一 艺术符号学

主持人语	赵毅衡 / 3
为“合目的的无目的性”一辩：从艺术哲学看当今艺术产业	赵毅衡 / 5
从前现代到后现代：艺术符号主导因素的历史变迁	陆正兰 周尚琴 / 23
天道秩序与自然神话的符号学分析	祝东 / 33

专题二 医疗社会文化史视野下的身体

主持人语	闵凡祥 / 49
《黄帝内经》和《希波克拉底文集》女性身体观比较研究	杨李琼 / 51
乡关何处？	
——中国传统文化中死亡、灵魂与遗体处置的观念	程国斌 / 70
透视身体：X光与清末民初的中西医论争及身体感知	李恒俊 / 89
19世纪中叶英国的结核病性别隐喻探究	毛利霞 / 104
服食、医疗与魏晋士人身体观	
——以《世说新语》为中心的探究	章原 / 118

学者访谈

回到发生现场与本土文化研究的超越

——陶东风教授访谈 陶东风 杜安 / 133

其他来稿

欧洲汉学视域中的中国形象话语体系建构研究 周建萍 / 147

矛盾、危机、聚变

——论情势分析与文化研究 李开 / 162

认同、差异与抵抗

——贝尔·胡克斯的女性主义媒介文化理论研究 戴雪红 / 178

论新媒体事件的“观看之道” 庞弘 / 191

石牛诗的流传变异及其文化成因 张仲谋 / 206

弑父、青春、欲望：20世纪80年代文化众象的情态表征 刘海 / 229

流行音乐消费的符号泛滥与现代性危机 刘小波 / 247

减肥、健身与身体的政治 杨毅 / 262

身体、自然、种族：生态批评与身体美学中的主体性问题 胡志红 / 274

从启蒙使者到纯爱异托邦

——当代中国电影中的自行车 杨宇静 / 291

征稿启事 / 307

Contents

Forum One Semiotics of Art

Introduction	Zhao Yiheng / 3
A Defense of “Purposeful Purposelessness” : Art Industry Today in the Perspective of the Philosophy of Art	Zhao Yiheng / 5
From Pre-modern to Post-modern : Historical Changes of the Dominant Factors in Signs of Art	Lu Zhenglan , Zhou Shangqin / 23
The Semiotics Study about the Order of Natural Law and Natural Myth	Zhu Dong / 33

Forum Two Body in the View of Medical Social and Cultural History

Introduction	Min Fanxiang / 49
<i>Inner Canon of the Yellow Emperor</i> and <i>Hippocratic Corpus</i>	Yang Liqiong / 51
Where Is Home? The Ideas of Death , Soul and Body Disposal in Traditional Chinese Culture	Cheng Guobin / 70
Insight into the Body : X-rays, Body Perception and the Debate on Sino-Western Medicine in Late Qing Dynasty and Early Republic of China	Li Hengjun / 89
Research on British Gender Metaphor of Tuberculosis in the Mid-19th	

Century

Mao Lixia / 104

Fushi Regimen, Medical Treatment and the Concept of Body of Scholars

in the Wei and Jin Dynasties: A Research Centering on *Shishuo Xinyu*

Zhang Yuan / 118

Interview with Scholars

Return to the Scene of Occurrence and the Transcendence of Local Cultural

Studies: Interview with Professor Tao Dongfeng Tao Dongfeng, Du An / 133

Other Contributions

A Study on Constructing the Discourse System of the Image of China

within European Sinology Zhou Jianping / 147

Contradiction, Crisis and Fusion: An Inquiry into Conjunctural Analysis

and Cultural Studies Li Kai / 162

Identity, Difference and Resistance: A Study of Bell Hooks's Feminist

Theory of Media Culture Dai Xuehong / 178

"Ways of Seeing" in New Media Events Pang Hong / 191

Stonebull Poetry Spread Variation and Cultural Reasons Zhang Zhongmou / 206

Patricide, Youth and Desire: The Representation of the Emotional State

in 1980s Liu Hai / 229

The Proliferation of Signs of Popular Music Consumption and the Crisis of

Modernity Liu Xiaobo / 247

Weight Loss, Fitness and Body's Politics Yang Yi / 262

Body, Nature and Race: On the Subjectivity in Ecocriticism and Body

Aesthetics Hu Zhihong / 274

From the Messenger of Enlightenment to the Heterotopia of Truelove: The

Bicycle in the New Period Chinese Films Yang Yujing / 291